

DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI A TASTIERA E A PERCUSSIONE

SCUOLA DI FISARMONICA

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN

FISARMONICA

METODOLOGIE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE

Anno di corso: 3°

Crediti: 3

Forma di verifica: esame sostenuto davanti a Commissione

Programma d'esame:

- 1) Postura e seduta. Testi didattici relativi all'impostazione, tecnica di base.
Pro e contro nelle diverse tecniche.
- 2) Apertura e chiusura del mantice: tecnica del ventaglio e tecnica dell'8.
- 3) Staccato di dito di polso e di braccio, diversi metodi di studio per rinforzare le dita; il legato.
- 4) Tecnica dell'oscillazione del mantice B.S.
- 5) Tecnica dell'oscillazione del mantice Ricochet.
- 6) Tecnica dell'indipendenza di Lawsag.
- 7) Passaggio del pollice nelle scale e negli arpeggi e relativi metodi di studio.